

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете
Протокол № 1
« 30 » августа 20 22 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий

МБДОУ «Детский сад № 38»

п. Нагорный

Г.В.Серебрянникова



« 30 » августа 20 22 г.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для ребёнка с ЗПР

Разработчики:
заведующий – Серебрянникова Г.В.
воспитатель - Подлужная Т.В.

2022 г.

Содержание

I. Целевой раздел.

- 1.1 Пояснительная записка.....3
- 1.2. Значимые для разработки и реализации АОП характеристики, в том числе характеристики особенностей развития ребёнка с ЗПР.....7
- 1.3. Целевые ориентиры (возможные достижения ребенком освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования)..9
- 1.4. Планируемые результаты и система оценки достижения планируемых результатов освоения детьми с ЗПР адаптированной образовательной программы дошкольного образования.....

II. Содержательный раздел

- 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОО программ и методических пособий.....10
- 2.2. Содержание коррекционной работы с детьми40
- 2.3. Учебный план.46

III. Организационный раздел.

- 3.1. Описание материально- технического обеспечения программы.....52
- 3.2. Описание распорядка режима дня.....
- 3.3. Комплексно-тематическое планирование.....58
- 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....59
- 3.5. Особенности развивающей пространственно-предметной среды.....61
- Список литературы.....63

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

На современном этапе в условиях внедрения ФГОС ДО концепция интегрированного обучения и воспитания является ведущим направлением в развитии специального образования в нашей стране. Это означает равномерное включение развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной) личности во все возможные и необходимые сферы жизни социума, ее достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

Постепенное включение ребенка с ограниченными возможностями здоровья в коллектив сверстников с помощью взрослого требует от педагога новых психологических установок на формирование умения взаимодействовать в едином детском коллективе. Такой ребенок может реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и особых образовательных потребностей, заданных характером его психического развития.

Адаптированная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 38» п. Нагорный (далее АОП) для детей с ОВЗ (ограниченные возможности здоровья) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и Образовательной программой ДОО, разработанной с учетом Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. - Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи, автор Нищева Н.В., издательство Детство – Пресс, 2016 г. в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;
- Приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным

- общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 г. № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
 - Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
 - Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.3049-13);
 - Заключение территориальной психолого – медико – педагогической комиссии Петушинского района;
 - Устава МБДОУ «Детский сад № 38» п. Нагорный

АОП обеспечивает комплексную психолого-педагогическую помощь, ориентируясь на основные характеристики образовательной системы организации (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров Программы).

АОП предусмотрена для освоения ребенком с ЗПР, в возрасте 4 лет, образовательных отношений в общеразвивающей группе сверстников.

Направленность программы.

Комплексная психолого – педагогическая поддержка психического развития, сохранения психического здоровья, развития коммуникативных умений, развития навыков самоконтроля, произвольного внимания.

Причины создания программы.

Причиной создания адаптированной программы стало заключение территориальной психолого – медико – педагогической комиссии Петушинского района и результаты обследования когнитивной и эмоционально – личностной сферы ребёнка, индивидуальной консультации с матерью ребёнка, специалистами и педагогами ДОО, исследования особенностей социальной ситуации развития.

Цели и задачи реализации адаптированной образовательной программы.

Цель реализации АОП:

- коррекция психофизического развития ребенка с ЗПР с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей в условиях общеразвивающей группы сверстников.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- Развивать различные виды мышления, оптико-пространственные представления;
- Развивать концентрацию внимания;
- Развивать навыки и умения взаимодействия со сверстниками, с целью адаптации к условиям ДОО;
- Снять психомоторное напряжение и эмоциональные зажимы;
- Развивать эмоциональную сферу;
- Формировать положительную самооценку;
- Развивать зрительно – моторную координацию;
- Развивать мелкую моторику и речевой праксис, фразовую речь, расширять пассивный и активный словарь (на основе знакомства с окружающей действительностью);
- Активизировать накапливаемый словарь и практическое овладение наиболее простыми формами словоизменения и словообразования;

АОП предусматривает решение задач (обучающих, развивающих, воспитательных) по всем пяти образовательным областям (далее – ОО) основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 38:

1. ОО «Социально-коммуникативное развитие».
2. ОО «Речевое развитие».
3. ОО «Познавательное развитие».
4. ОО «Художественно-эстетическое развитие».
5. ОО «Физическое развитие».

Сроки реализации адаптированной программы:

АОП рассчитана на 1 год.

Принципы и подходы к формированию АОП

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей ребёнка;
- онтогенетический принцип;
- принцип признания ребёнка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы в различных видах деятельности и формирования познавательных интересов ребёнка;

- принципы интеграции усилий педагогов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям ребёнка;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип сотрудничества с семьёй.

Основные подходы к формированию АОП строятся на том, что взрослые (участники образовательных отношений) должны быть нацелены на:

- развитие личности ребёнка дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми в соответствующих возрасту видах деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации ребёнка.

1.2. Значимые для разработки и реализации АОП характеристики, в том числе характеристики особенностей развития ребёнка с ЗПР.

МБДОУ «Детский сад № 38» п. Нагорный осуществляет образовательную деятельность по адресу: 601125, Владимирская область, Петушинский район, пос. Нагорный, ул. Владимирская, д.10а.

Режим работы дошкольного учреждения – 10,5 часов, рабочая неделя – 5 дней. В реализации программы задействованы воспитатели групп, из них: 1 воспитатель, воспитатель – психолог.

Ребенок Алексей Б. посещает группу общеразвивающей направленности. Предметная среда в группе оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации и коррекции.

Описание индивидуальных особенностей ребёнка.

Адаптированная образовательная программа разработана на воспитанника средней группы Алексей Б.

Диагноз территориальной ПМПК Петушинского района: Задержка психо-речевого развития

Дата рождения ребёнка: 06.09.2018 год (4 г.3 мес.)

Дата начала обучения по АОП: сентябрь 2022 год.

Со своими сверстниками ребёнок хорошо общается. В основном играет с детьми, уединяется изредка. У ребёнка прослеживается стремление к эмоциональному контакту с детьми. При проведении совместных групповых занятий воспитателем – психологом, мальчик ведёт себя пассивно, не проявляет особого интереса. В общении с педагогами не испытывает трудностей. В группе ребёнок чувствует себя комфортно. В группу заходит с хорошим настроением. В течение дня у ребёнка не наблюдаются проявления негативных эмоциональных реакций и чувства гнева по отношению к своим сверстникам.

Навыки самообслуживания у ребёнка достаточно сформированы. Самостоятельно пользуется столовыми приборами. Убирает за собой посуду, игрушки после игровой деятельности. Не нуждается в помощи взрослого при одевании и раздевании, самостоятельно не пользуется туалетными принадлежностями, необходимыми при соблюдении личной гигиены, но очень медлительный.

У ребёнка наблюдается моторная неловкость, недостаточность мышечной силы. Потребность в движении реализуется чаще через хаотичную двигательную активность, бег.

В игровой деятельности наблюдается нечеткое неточное выполнение игровых действий, а также бедность игровых сюжетов. Мальчик выполняет игровые действия без достаточного речевого сопровождения. Познавательный интерес средний, избирательный, неустойчивый. На занятии часто отвлекается. На занятиях в группе педагога не слушает, часто замыкается в себе. Самостоятельная деятельность мальчика неустойчивая. У ребёнка повышенная утомляемость, истощаемость. Работоспособность низкая. Самоконтроль недостаточный. Лучше

усваивает материал на индивидуальных занятиях. Инструкцию воспитателя - психолога воспринимает не всегда. И не в полном объеме. Ему требуется постоянная организующая помощь специалиста в виде наводящих вопросов, подсказок, опора на наглядный материал. Ситуация успеха у ребёнка вызывают положительные эмоции.

Речь мальчика невнятная, не понятна для окружающих. Это связано с имеющимся нарушением речевого развития. Словарный запас и связная речь намного ниже возрастной нормы. Из всех типов внимания больше всего страдает слуховое внимание. Снижен объем, переключение, распределение, концентрация внимания. Ребенок испытывает трудности в переключении с письменных форм работы к устным заданиям. Отмечается сравнительно небольшая устойчивость внимания.

Зрительная память немного лучше, чем слуховая. Медленно запоминает информацию. Требуется многократное повторение. Восприятие замедленное. Не всегда может выделить части предмета, затрудняется подобрать часть к целому. Пространственно - временная ориентировка развита недостаточно. Мышление ниже возрастной нормы. Слабо развиты операции анализа и синтеза. Ребёнок самостоятельно не устанавливает причинно – следственные связи в серии сюжетных картинок с явным смыслом сюжета. Представления об окружающем мире ниже среднего. Элементарные количественные представления также ниже среднего.

Любит трудовые и индивидуальные поручения. Проявляет интерес к конструированию. Очень любит играть с машинами, строительным материалом. В изобразительной деятельности, при обведении контура и разукрашивании слабо держит карандаш, не надавливая на него. Поэтому в рисунках линии еле заметны. Рисунок не имеет четкости. На занятиях лепкой и аппликацией испытывает трудности. Общий уровень психических процессов снижен по сравнению с возрастной нормой. На первый план выступают особенности эмоционально-волевой сферы, снижения произвольности, слабая сформированность мелкой моторики, внимания, особенности мыслительной деятельности.

Таким образом, ребёнок нуждается в создании необходимых комфортных условий для обучения и воспитания в ДОО, планирование совместной работы специалистов (педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога), индивидуальных занятиях воспитателя группы.

1.3. Целевые ориентиры (возможные достижения ребенком освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования)

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР (к 5 годам)¹

Социально-коммуникативное развитие. Ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со взрослыми в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого. Эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создает взрослый.

Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью взрослого.

Речевое развитие. Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двусишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Познавательное развитие. Может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение пяти-десяти минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (*шарик, кубик*), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой»

(«самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме («Доска Сегена», «Почтовый ящик» и т. п.), величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку; направления пространства «от себя»; понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

Художественно-эстетическое развитие. Рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

Физическое развитие. Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

1.4. Планируемые результаты и система оценки достижения планируемых результатов освоения детьми с ЗПР адаптированной образовательной программы дошкольного образования

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения

реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В качестве методического пособия, на основании которого выбран необходимый вариант системы оценки, это методическое пособие Г.Н. Лавровой¹¹

¹¹Лаврова Г. Н. Особенности системы мониторинга в специальном (коррекционном) образовании: методические рекомендации/ Г.Н Лаврова.- Челябинск: Цицеро, 2012-160с.

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОО программ и методических пособий.

Образовательная деятельность разработана в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий.

Образовательные области (ОО):

ОО «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социальная компетентность – означает способность соотносить свои устремления с интересами других людей и социальных групп, продуктивно взаимодействовать с членами группы, решающей общую задачу, и позволяет использовать ресурсы других людей и социальных институтов для решения задач.

Цель: обеспечить социализацию ребенка дошкольного возраста посредством психолого-педагогического сопровождения процесса.

Задачи раздела:

1. Формировать интерес к другому человеку.

- Развивать представления о поступках, людей (великих, известных) как примерах возможностей человека.

- Развивать этически ценные формы, способы поведения и отношений с людьми: коммуникативные навыки, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов.

- Развивать представления о нравственных качествах: об уме и глупости, о хитрости и прямоте, о добре и зле, о героизме и трусости, о щедрости и жадности, определяющие нормы поведения детей после прочтения литературных произведений.

2. Развивать самосознания, самоутверждения и самооценки

3. Соблюдать национальные и планетарные компоненты в процессе социализации.
4. Формировать представлений о нашей планете как месте жизни людей разных национальностей, разного цвета кожи, разных способностей талантов, разных физических возможностей, но единых в своей принадлежности к человеческому роду.
5. Развивать планетарность, т.е. ощущения себя жителем планеты, должна сочетаться с осознанием своей принадлежности к определенной культуре.

Коммуникативная компетентность – означает готовность получать в диалоге необходимую информацию, представлять и цивилизованно отстаивать свою точку зрения в диалоге и в публичном выступлении на основе признания разнообразия позиций и уважительного отношения к ценностям других людей и позволяет использовать ресурс коммуникации для решения задач.

Цель: формирование коммуникативной компетентности ребенка дошкольного возраста путем обеспечения психолого-педагогического сопровождения.

Подготовительная к школе группа (от шести до семи лет)

Задачи:

Приучать детей будущих школьников проявлять инициативу и любознательность с целью получения новых знаний. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением полученных впечатлений с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию, учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях; («Как дед меня ябедничать отучил»). Эти рассказы, подчас вымышленные, имеют целевое назначение — помочь конкретному ребенку (ябеднику, сквернослову) понять, что дурное поведение ни у кого восхищения не вызовет. Совершенствовать речь как средство общения. Продолжать формировать умение без раздражения отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности ответов и суждений. Помогать осваивать формулы словесной вежливости (обращение, просьба, благодарность, извинение, неодобрение и т. п.). Продолжать формировать умение вести координированный диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками.

Механизм социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста

с ЗПР

Усвоение знаний	Отношение	Поведение
Отбор и систематизация разноплановой информации в	Отношение способствует развитию интереса ребенка к миру,	служит показателем эффективности процесса

наибольшей степени способствующей социально-коммуникативному развитию детей.	стимулирует осознанное усвоение знаний о нем, побуждает к действию	социализации ребенка дошкольного возраста, так как реально демонстрирует умения ребенка поступать в соответствии с усвоенными нормами и правилами.
--	--	--

**Формы организации психолого-педагогической работы по разделу:
социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста с ЗПР**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (3 ГОДА - 8 ЛЕТ)			
<p>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательная-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Имитационные упражнения, Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Мастерские</p> <p>Коллекционирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - визуальное; манипулятивное; - индивидуальные, коллективные; - эмоциональные, познавательные, социальные <p>Экспериментирование и исследования практическое; умственное; социальное</p> <p>Ситуационная задача</p> <p>Занятия</p> <p>Экскурсии</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Беседы</p> <p>Просмотр видеофильмов</p> <p>Поисково-творческие задания</p> <p>Объяснение</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Тренинги</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>логоритмические, Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Слушание, Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная</p> <p>Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;</p> <p>Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;</p> <p>Помощь взрослым;</p> <p>Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);</p> <p>Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Обучение</p> <p>Объяснение</p> <p>Напоминание</p> <p>Личный пример</p> <p>Похвала</p> <p>Наблюдение</p> <p>Упражнения</p> <p>Тренинги</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Театрализованные</p>	<p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Мимические, логоритмические, Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Праздники и развлечения</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Дежурство</p> <p>Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций</p> <p>Совместная со</p>	<p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игра- импровизация по мотивам сказок</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p> <p>Коллекционирование</p> <p>, Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ,</p> <p>Просмотр видео, Беседа,</p> <p>Консультативные встречи,</p> <p>Прогулки, Домашнее экспериментирование,</p> <p>Презентации, Экскурсии, путешествия</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Личный пример</p> <p>Беседа</p> <p>Объяснение</p>

Викторины КВН	постановки Праздники и развлечения	сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирован ие Наблюдение	
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-

Перечень программ, используемых в работе с детьми

Перечень комплексных программ	Технологии, методики по разделу социально-коммуникативное развитие
	От рождения до школы: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/под ред Н.Е. Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.-304с.
Методические пособия	Авдеева, Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»/ Н.Н.Авдеева, О.М.Князева, Р.Б. Стеркина,
	Алексеевко В. Играем в сказку. Воспитание и развитие личности ребенка 2-7 лет/ В. Алексеевко – М.: Рипол Классик Дом. XXI век, 2008
	Блинова Л.Ф. Социально-личностное развитие детей старшего дошкольного возраста. Казань, 2007.
	Иванкова, Рычагова, Арушанова: Коммуникация. Развивающее общение с детьми 2-3 лет. Методическое пособие
	Козлова С.А. «Мой мир» - программа приобщения ребенка к социальному миру/ С.А.Козлова, 2000
	Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Социально-нравственное воспитание детей. М., 2005.
	Коломыйченко, Л.В. Концепция и программа социального развития детей дошкольного возраста. Пермь, 2002.
	Крюкова С.В.«Давайте жить дружно!» - Тренинговая программа адаптации детей 4-6 лет к условиям дошкольного учреждения, 2002
	<u>Парамонова Л.А., Развивающие занятия с детьми 2-3 лет</u>
	Семенака С.И. Уроки добра: Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: АРКТИ, 2003
	Слободяник Н. П. «Я учусь владеть собой», Москва «Генезис», 2002
	Смирнова Е.О., Холмогорова В.М Первые шаги. Развитие общения детей со сверстниками. Игры и занятия с детьми раннего возраста(1-3 года) Год издания 2010
	Ушакова О.С. Мишка и все остальные. Развитие речи. 2-4 года/ О.С. Ушакова. – М.: Карпуз, 2009.
	Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.
Подготовительная к школе группа(от шести до семи лет)	<u>Буре Р.С.Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятия с детьми 3-7 лет</u> <u>Гербова В. В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в подготовительной к школе группе детского сада</u>
Безопасность	Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с. Авдеева, Н.Н. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997. Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н.Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения». – М.: Скрипторий 2003, 2007 Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000. Белая К.Ю. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для среднего и старшего

	возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А.Кондрькинская и др. - М.: Просвещение, 2005
	Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005.
	Аралина Н.А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности. – М.: Скрипторий 2003, 2007.
	Майорова Ф.С. Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование. Занятие. Досуг. – М.: Скрипторий 2003, 2008.
	Старцева О.Ю. Школа дорожных наук: Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма.– М.: ТЦ Сфера, 2009.
Труд	Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2005
	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2010
	Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – М., Мозаика-Синтез, 2007, 2010
	Бревнова Ю.А. Занятия по ручному труду. – М., ТЦ Сфера, 2011
	Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. – М., Мозаика-Синтез, 2009
	Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. - М., Мозаика-Синтез, 2010
Серии наглядно - дидактических пособий	Вохринцева, С. серия: «Армия России» «Военно-воздушные силы», «Военно-морской флот», «Сухопутные войска», «Солдаты правопорядка», «Надежный щит Родины» - Екатеринбург. - изд. «Страна Фантазий»,2003
	Вохринцева, С. серия «Безопасность» «Стихийные явления природы», «Пожарная безопасность», «Дорожная безопасность».- Екатеринбург. -изд. «Страна Фантазий»,2003
	Вохринцева, С. серия «Деревня» «Деревня» - Екатеринбург. - изд. «Страна Фантазий»,2003
	Емельянова Э. «Расскажите детям о...»М.: - изд-во «МОЗАИКА - СИНТЕЗ»,2012
	Шипунова, В.А. «Великая отечественная война». М: - ООО изд. дом «Карпуз»,2012

Особенности предметно-пространственной развивающей среды для детей с ЗПР

Раздел: Социально-коммуникативное развитие

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Для нормального развития ребенку необходимо жить в трех предметных пространствах:

- сомасштабном действиям его рук (масштаб «глаз-рука»),
- сомасштабном его росту,
- сомасштабном предметному миру взрослых (Г.Н.Любимова, С.Л.Новоселова).

Развивающая среда ДОУ обладает широким спектром функций:

Информационная функция– каждый предмет несет определенные сведения об окружающем мире, становится средством передачи социального опыта.

Не менее важное значение имеет и стимулирующая функция среды. Среда развивает ребенка только в том случае, если она представляет для него интерес, подвигает его к действиям, исследованию.

Развивающая функция предметной среды требует для своей реализации сочетания традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает

преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным.

При построении предметно-пространственной развивающей среды в детском саду необходимо ориентироваться на общедидактические принципы (В.А. Петровский, Р.М. Чумичева):

- активности, стимулирующей исследовательскую и творческую деятельность ребенка;
- стабильности динамичности развивающей среды, позволяющей ребенку не пребывать в среде, а активно взаимодействовать с ней, преодолевать, "перестраивать", менять ее в зависимости от интересов и потребностей;
- эмоциогенности среды, дающей ребенку ощущение индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия;
- творческо-гуманной направленности, создающей условия для проявления разнохарактерных отношений (дружеских, деловых, партнерских, сотрудничества, сотворчества);
- свободы и самостоятельности, позволяющий ребенку самостоятельно определить свое отношение к среде и дающий ему возможность по мере необходимости преобразовывать среду по своему усмотрению;
- интегративности, определяющей взаимодействие различных видов деятельности (в т.ч. коррекционной), дополняющих и обогащающих друг друга;
- гуманитарный, отражающий в содержании среды мир человека, его связи и отношения с окружающим природным, социальным и предметным миром, помогающий раскрыться сущностным силам ребенка;
- дистанции, позиции общения при взаимодействии ребенка с детьми и взрослыми, позволяющие ему чувствовать себя полноценным, активным, интересным партнером.

Современная предметно-пространственная развивающая среда отличается: сомасштабностью ребёнку, в которой органично сочетаются сказочные и реальные объекты, в совокупности своей удовлетворяющие потребность в новизне и одновременно дающие ощущения стабильности и устойчивости окружающего мира. При создании развивающей среды реализуются и принципы рационального размещения, «прозрачности», «вхождения» в зону, связанные с наполнением их материалами и эстетикой оборудования.

Ребёнок имеет возможность активно пользоваться правом выбора интересного для себя дела, свободного перемещения в любое пространство.

Гендерное развитие детей дошкольного возраста предполагает отличие в среде для девочек и для мальчиков:

среда для мальчиков - воспитание мужских начал: выносливости, силы, воли, уважения к сверстникам, взрослым, девочкам; развитие любознательности, принятие нестандартных решений, самостоятельности, справедливости, взаимопомощи.

ОО «Познавательное развитие»:

направлена на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Цели и задачи раздела:

1. Создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия):
 - в играх с правилами;
 - при выполнении заданий на воспроизведение образца;
 - при обучении работе по словесной инструкции;
2. Способствовать познавательному развитию детей:
 - расширять кругозор ребенка;
 - способствовать развитию самостоятельной познавательной активности
3. Способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребенка:
 - формировать элементарные математические представления;
 - закладывать основы логического мышления, операций классификации и сериации
 - содействовать становлению знаково-символической функции
 - содействовать формированию первичного представления о моделировании
 - содействовать развитию воображения детей
 - развивать исследовательскую деятельность
 - создавать предметно-развивающую среду, позволяющую детям: расширять кругозор; уточнять, конкретизировать поступающие и имеющиеся знания; активизировать собственные познавательные интересы
4. Формировать отношение к окружающему *миру*:
 - укреплять познавательное отношение к миру;
 - закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру.

привлекать внимание ребёнка к контрастным размерам (большой – маленький), учить различать предметы по форме (шар, кубик); формировать первичное представление об объектах окружающего мира, о себе; развивать восприятие, внимание и наблюдательность; воспитывать любовь к природе, желание беречь ее.

**Формы организации психолого-педагогической работы по разделу:
Познавательное развитие детей дошкольного возраста**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (3 ГОДА - 8 ЛЕТ)			
<p>Беседы Викторины, сочинение загадок; Виртуальные путешествия Дидактические игры Занятия Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), Игровые упражнения Игры - экспериментирование Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; Игры с предметами и сюжетными игрушками Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; КВН Коллекционирование: Мастерские Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Наблюдения Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения; Обследование предметов и игрушек Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Объяснение Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков</p>	<p>Беседы Виртуальные путешествия Встреча с интересными людьми Дидактические игры Занимательные показы Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Индивидуальная работа Конкурсы Личный пример Наблюдение Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Напоминание Образовательные ситуации Обсуждение Обучение Объяснение Опыты Помощь взрослым; Похвала Рассказы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Решение проблемных ситуаций Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Творческие проекты Тренинги Индивидуальная работа по развитию предпосылок универсальных учебных действий Упражнения Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного</p>	<p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Дежурство детского дизайнера, Дидактические игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Наблюдения Праздники и развлечения Рассматривание Решение проблемных С.-р. игры Самообслуживание Сбор материала для ситуаций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Фактическая беседа, эвристическая беседа Чтение Экспериментирование с материалами</p>	<p>Беседа Дидактические игры Домашнее экспериментирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Коллекционирование Консультативные встречи, Личный пример Наблюдения Настольно-печатные игры Обследование предметов Объяснение Презентации, Прогулки продуктивная и игровая деятельность детей Просмотр видео Рассматривание произведений искусства Ситуативное обучение Совместное творчество Упражнения Чтение Экскурсии, путешествия <u>Сопровождение семьи:</u> Анкетирование Беседы Встречи по заявкам</p>

природы; Поисково-творческие задания Проблемные ситуации Проектная деятельность Проектная деятельность, Конструирование; Просмотр видеофильмов Рассматривание иллюстраций Рассматривание чертежей и схем, иллюстраций и т.д. Ситуативные разговоры Ситуационная задача Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми; Тренинги Упражнения по развитию мелкой моторики рук Чтение художественной литературы Экскурсии Экспериментирование и исследования	оборудования); Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Экскурсии Экспериментирование		Выставка работ Интерактивное взаимодействие через сайт Информационные листы Консультации Мастер-классы Опросы Открытые просмотры Совместные занятия Совместные игры
---	---	--	--

ОО «Речевое развитие»:

Направлена на овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цели и задачи раздела:

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

1. Владение речью как средством общения и культуры;
2. Обогащение активного словаря
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
4. Развитие речевого творчества
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления работы по развитию речи детей

- Развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение);

- Воспитание звуковой культуры речи (развитие восприятия звуков родной речи и произношение);
- Формирование грамматического строя (морфология – изменение слов по родам, числам, падежам; синтаксис – освоение различных типов словосочетаний и предложений; словообразование);
- Развитие связной речи (диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание));
- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове);
- Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

Перечень программ и технологий	<ol style="list-style-type: none"> 1. Адамьянц Т.З. Хорошая книга для чтения и обсуждения с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2007. 2. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. М.: Академия, 1997. 3. Алексеева М.М., Яшина В.И. Речевое развитие дошкольников. М.: Академия, 1998. 4. Алексеенко В.В. Играем в сказку. Воспитание и развитие личности ребенка 2-7 лет. М.: Рипол Классик; Дом XXI век, 2008. 5. Арушанова А.Г. Истоки диалога. 3-5 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2007. 6. Арушанова А.Г. Речь и общение детей 3 – 7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2000. 7. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры-занятия со звучащим словом. – М.: ТЦ Сфера, 2009. 8. Бизикова О.А. Развитие диалогической речи дошкольников. М.: Скрипторий 2003, 2010. 9. Борисенко М.Г. Начинаем говорить. Развитие речи. Для детей от 0 до 3 лет / М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина. – СПб.: Паритет, 2004. – 160 с. – (Рождаясь. Расту. Развиваясь) 10. Ватаман В.П. Воспитание детей на традициях народной культуры. Программа, разработки занятий и мероприятий. Волгоград: Учитель, 2008. 11. Виноградова Е. Пословицы и поговорки для развития речи. М.: АСТ, 2009. 12. Генденштейн Л.Э. Про зайку. Развитие речи. Эмоции. 1-3 года / Л.Э. Генденштейн, Л.Н. Павлова. – М.: Карапуз, 2012. – 64 с. – (Для самых-самых маленьких). 13. Горлова О.А. Общение и речь: Кн. 3: Игрушки: Развитие: Познавательные-развивающие игры для детей 1 - 1,5 лет / О.А. Горлова. – М.: Айрис-Пресс, 2004. – 12 с. 14. Горлова О.А. Общение и речь: Кн. 4: Игрушки: Профилактика: Познавательные-развивающие игры для детей 1-1,5 лет / О.А. Горлова. – М.: Айрис-Пресс, 2004. – 14 с. 15. Горлова О.А. Общение и речь: Кн. 5: Диагностика: Познавательные-развивающие игры для детей от 1 до 1,5 лет / О.А. Горлова. – М.: Айрис-Пресс, 2004. – 12 с. 16. Грабенко Т.М. О курочке Рябе и Рождестве зверей. Зачем читать детям <u>сказки</u>? СПб.: Речь, 2006. 17. Гризик Т.И. Из детства в отрочество. Пособие по изучению и развитию словаря детей 4-5 лет. В мире слов. М.: Просвещение, 2006. 18. Гризик Т.И. Маленький волшебник. Пособие для обследования и закрепления грамматического строя речи у детей 4-5 лет. М.: Росмэн, 2006. 19. Гриценко З. А. Положи свое сердце у чтения. М.: Просвещение, 2004. 20. Гриценко, З.А. Пришли мне чтения доброго: Пособие для чтения и рассказывания детям седьмого года жизни. М.: Просвещение, 2003. 21. Гриценко, З.А. Ты детям сказку расскажи: Методика приобщения детей к чтению. М.: ЛИНКА-Пресс, 2003. 22. Громова О.Е. Алло! Ляля? Речь. Первые глаголы. Для детей до 2 лет / О.Е. Громова. – М.: Карапуз, 2008. – 16 с. 23. Громова О.Е. Стимульный материал для развития речи детей раннего возраста / О.Е. Громова. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 40 с. 24. Громова О.Е. Про жесты. Речь. Важные слова. Для детей до 2 лет / О.Е. Громова. – М.: Карапуз, 2004. – 10 с. 25. Денисова Д. Развитие речи и мышления детей от 1 до 2 лет. Большой, маленький / Дарья Денисова. – М.: Мозаика-Синтез, 2004. – 16 с. 26. Дмитриева В.Г. Игры для развития речи для малышей от 0 до 6 лет / В.Г. Дмитриева. – М.: АСТ: Сова: ВКТ, 2008. – 160 с.
---------------------------------------	--

27. Жукова О.С. Развиваем речь. От 6 месяцев до 3 лет / О.С. Жукова. – М.: Астрель; СПб.: Астрель-СПб, 2008. – 32 с.: ил.

22. Земцова О.Н. От слова к рассказу. Развиваем речь. Для детей 2-3 лет / О.Н. Земцова. – М.: Махаон, 2006. – 16 с.

28. Истоки диалога. 5-7 лет./А.Г. Арушанова, Н.В. Дурова, Р.А. Иванкова. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.

29. Ключева, Н.В. Общение. Дети 5-7 лет. М.: Академия Развития, 2010.

30. Козырева Л.М. Говорю красиво и правильно. Развитие речи у детей от рождения до 5 лет / Л.М. Козырева. – М.: У-Фактория, 2005.

31. Колесникова Ю.В. Я начинаю читать. Методика. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. М.: Ювента, 2008.

31. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников. М.: Скрипторий 2003, 2006.

33. Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. Развитие коммуникативных способностей и социализация детей старшего дошкольного возраста. СПб.: Детство-Пресс, 2011.

34. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Для занятий с детьми от рождения до семи лет. М.: Мозаика-Синтез, 2008.

35. Максаков А.И. Логопедическая серия: Л-л-лычащие скороговорки. М.: Карапуз, 2009.

36. Максаков А.И. Логопедическая серия: С-с-свистящие скороговорки. М.: Карапуз, 2009.

37. Максаков А.И. Логопедическая серия: Ш-ш-шипящие скороговорки. М.: Карапуз, 2009.

38. Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье: Пособие для родителей и воспитателей. М.: Мозаика-Синтез, 2008.

39. Развитие речи детей 4-5 лет: Программа; Методические рекомендации; Конспекты занятий и др./О.С.Ушакова, Е.М.Струнина. М.:ТЦ Сфера, 2007.

40. Смирнова О.Д. Метод проектирования в детском саду. Образовательная область «Чтение художественной литературы». М.: Скрипторий 2003, 2011

41. Струнина. М.Н., Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры. Упражнения. Конспекты занятий. М.:ТЦ Сфера, 2007.

42. Ткаченко Т.А. Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи малыша. М.: Эксмо, 2010.

43. Ткаченко Т.А. Схемы для составления дошкольниками описательных и сравнительных рассказов. М. ГНОМ и Д, 2004

44. Ушакова О.С. Мишка и все остальные. Развитие речи. 2-4 года. М.: Карапуз, 2009.

45. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. М.:ТЦ Сфера, 2006.

46. Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет. М.: Вентана-Граф, 2009.

47. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

48. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. М.: ТЦ Сфера, 2010.

49. Шустерман М.Н. Новые приключения Колобка, или развитие талантливого мышления ребёнка. СПб.: Речь, 2006

Формы и приемы организации процесса

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом
<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды</p> <p>Коммуникативные тренинги</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Экскурсии</p>

<p>Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные беседы Рассказ Дидактические, настольно-печатные игры Выставка в книжном уголке</p>	<p>Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Тематические досуги Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины</p>
---	--

Речевая развивающая среда

В данном разделе нами рассматриваются особенности организации речевой среды разных возрастных групп без освещения вопросов организации предметной среды.

Речевая развивающая среда – особым образом организованное окружение, наиболее эффективно влияющее на развитие разных сторон речи каждого ребенка. Речевая развивающая среда направлена на эффективное воспитательное воздействие, на формирование активного познавательного отношения к окружающему миру и к явлениям родного языка и речи.

Цель построения речевой среды – насыщение окружающей среды компонентами, обеспечивающими развитие речи ребенка дошкольного возраста.

Задачи построения речевой развивающей среды:

- обеспечение возможности восприятия и наблюдения за правильной речью;
- обеспечение богатства сенсорных впечатлений;
- обеспечение возможности самостоятельной индивидуальной речевой деятельности ребенка;
- обеспечение комфортного состояния ребенка в проявлении речевых реакций;
- обеспечение возможностей для исследования и экспериментирования в языковой системе.

В качестве компонентов речевой развивающей среды выделяются:

- речь педагога;
- методы и приемы руководства развитием разных сторон речи дошкольников;
- специальное оборудование для каждой возрастной группы.

Грамотная речь педагога – важнейший составляющий компонент речевой среды, т.к. педагог закладывает основы культуры детской речи, формирует основы речевой деятельности детей, приобщает к культуре устного высказывания. Речь педагога имеет воспитывающую и обучающую направленность. Речь педагога дошкольного образовательного учреждения должна отвечать следующим качествам:

- правильность – т.е. соответствие языковым нормам;
- точность – в речи адекватно отражается действительность, однозначно обозначено словом то, что должно быть сказано;
- логичность – в высказывании присутствуют три смыслообразующих компонента: начало, основная часть и конец высказывания. Кроме этого педагог должен уметь правильно, грамотно и логично связывать между собой все предложения и части высказывания;
- чистота – отсутствие в речи элементов, чуждых литературному языку;
- выразительность – особенность речи, захватывающая внимание и интерес, создающая атмосферу эмоционального сопереживания;
- богатство – количество слов и их смысловая насыщенность, использование разнообразных видов предложений;
- уместность – употребление в речи единиц, соответствующих ситуации и условиям общения.

Подбор методов и приемов руководства развитием разных сторон речи детей, а также специального оборудования зависит от особенностей речевого развития детей каждой возрастной группы. Наполнение речевой среды определяется приоритетной линией речевого развития детей каждого возраста. Линия речевого развития определяется речевой компетенцией, формируемой на этапе дошкольного детства.

Речевая компетенция – умение ребенка практически пользоваться родным языком в конкретной ситуации общения, используя речевые, неречевые (мимика, жесты, движения) и интонационные средства выразительности речи в их совокупности. Речевая компетенция предусматривает лексическую, грамматическую, фонетическую, диалогическую и монологическую составляющие.

Лексическая составляющая предполагает наличие определенного запаса слов в пределах возрастного периода, умение употреблять образные выражения, пословицы, поговорки, фразеологические обороты. Ее содержательную линию составляют активный и пассивный словарный запас в пределах возрастной нормы. По количественной и качественной характеристике словарь ребенка таков, что он позволяет ему легко и непринужденно общаться со взрослыми и сверстниками, поддерживать разговор на любую тему в пределах своего понимания.

Грамматическая составляющая предполагает приобретение навыков образования и

правильного употребления разных грамматических форм. Ее содержательную линию составляет морфологический строй речи, включающий почти все грамматические формы, синтаксис и словообразование.

Фонетическая составляющая предполагает развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; воспитание фонетической и орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи.

Диалогическая составляющая предполагает сформированность диалогических умений, обеспечивающих конструктивное общение с окружающими людьми. Ее содержательная сторона – диалог, разговорная речь.

Монологическая составляющая предполагает сформированность умения слушать и понимать тексты, пересказы, строить самостоятельные связные высказывания разных типов, формирование элементарных знаний о структуре текста, о типах связи внутри него.

Речевая развивающая среда подготовительной группы.

- грамотная речь педагога;
- методы и приемы, направленные на развитие речи как средства общения: знакомство с формулами речевого этикета, целенаправленное формирование всех групп диалогических умений, умений грамотно отстаивать свою точку зрения;
- методы и приемы, направленные на формирование навыков самостоятельного рассказывания: поощрение рассказов детей, трансформация высказываний в связные рассказы, запись и повторение рассказов, уточнения, обобщения;
- организация восприятия с последующим обсуждением;
- создание индивидуального «авторского речевого пространства» каждого ребенка с целью стимулирования детского словотворчества и повышения качества детских речевых высказываний.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»:

Направлена на развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусств; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Цели и задачи раздела:

1. Приобщать к искусству, формировать элементарные представления о видах искусства:

- развивать эстетическое восприятие детей;

- формировать элементарные представления о видах искусства (изобразительного, музыкального, художественной литературы, фольклора);
 - стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений.
2. Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру, к миру природы:
- дать представление о категориях: красиво-некрасиво (весело-грустно, живое неживое, приятно-неприятно); форма и содержание (красиво-некрасиво, правда-ложь, реальность-фантазия); пространство и время (движение – покой, причина-следствие, изменение-развитие);
 - развивать эстетический, эмоциональный, оценочный, деятельностный опыт детей.
3. Развивать продуктивные виды деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, конструктивно-модельная деятельность):
- формировать умения, связанные с художественно-образным отражением предметов и явлений в различных видах изобразительной деятельности;
 - учить детей создавать многофигурные сюжетные композиции (в рисовании, лепке, аппликации);
 - учить создавать декоративные композиции (в рисовании, лепке, аппликации);
 - учить самостоятельно находить приёмы изображения при интеграции видов изобразительной деятельности и художественного труда;
 - поддерживать стремление комбинировать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.
4. Способствовать развитию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной др.):
- реализовывать творческие замыслы, свободно и умело сочетать разные художественные техники;
 - отражать литературный опыт в самостоятельной художественно-эстетической деятельности;
 - прогнозировать возможные действия персонажей, место действия, развитие сюжета.

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

Перечень программ и технологий	<ol style="list-style-type: none"> 1. Грибовская, А.А. Детям о народном искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста/ А.А. Грибовская. - М.: Просвещение, 2010. 2. Грибовская, А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре./А.А.Грибовская – М. МИПКРО, 2009. 3. Грибовская, А.А. Народное искусство и детское творчество: методическое пособие для воспитателей / А.А. Грибовская. – М.: Просвещение, 2004. – 160 с. 4. Доророва, Т.Н. Дошкольникам об искусстве /Т.Н Доророва. – М., 2012. 5. Доророва, Т.Н. Дошкольникам об искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста /Т.Н. Доророва. – М.: Просвещение, 2010. 6. Доророва, Т.Н. Художественное творчество детей 2-7 лет: методическое пособие для воспитателей/ Т.Н. Доророва. – М.: Просвещение, 2011. – 240 с. 7. Конструирование и ручной труд в детском саду. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду: Программа и методические рекомендации: для работы с детьми 2-7 лет. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство,2010.
---------------------------------------	--

	<p>8. Лыкова, И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии [Текст] / И.А. Лыкова. – М.: Цветной мир, 2009.</p> <p>9. Лыкова, И.А. Художественный труд в детском саду: конспекты занятий и методические рекомендации. Подготовительная к школе группа [Текст] /И.А. Лыкова. – М.: Цветной мир, 2011.-140 с.</p> <p>10.Лыкова, И.А. Художественный труд в детском саду: учебно-методическое пособие [Текст] /И.А. Лыкова. – М.: Цветной мир, 2010.-144 с.</p> <p>11.Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (ранний возраст, младшая, средняя, старшая, подготовительная группы) [Текст] /И.А. Лыкова. – М.: Цветной мир, , 2010.</p> <p>12.От рождения до школы [Текст]. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2014. – 304 с.</p> <p>13.Творим и мастерим. Для занятий с детьми 4-7 лет. Ручной труд в детском саду и дома/ Л.Куцакова – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>14.Чумичева Р.М., О.Л. Ведмедь, Н.А. Платошина. Ценностно-смысловое развитие дошкольника (на материале истории и культуры Донского края). – Ростов-на-Дону. - 2005. – 311 с.</p> <p>15.Чумичева, Р.М. Взаимодействие искусств в формировании личности старших дошкольников: монография / Р.М. Чумичева. – М.: МПГУ,1995.</p> <p>16.Чумичева, Р.М. Ребенок в мире культуры: учебно-методическое пособие / Р.М. Чумичева. – М.: МПГУ, 1998.</p>
--	--

Формы и приемы организации процесса

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье
<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа по усвоению технических приемов, изобразительных умений Игровые упражнения Обследование предметов и игрушек Наблюдение Проблемные ситуации («Как раскрасить пластилин?», «Какого цвета снег?», «Отражение света.Как увидеть радугу?») Рассматривание чертежей и схем, иллюстраций и т.д.</p> <p>Прогулка Дидактические игры Проблемная ситуация Индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия Моделирование</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игры - экспериментирование Упражнения по развитию мелкой моторики рук Ситуативные разговоры Виртуальные</p>	<p>Образовательные ситуации («Секреты линии горизонта», «Детали в картине», «У природы нет плохой погоды»), Обучающие занятия («Подбери палитру», «Волшебная линия», «Фигурные отпечатки») Творческие проекты: («Выпуск детской газеты», «Игрушки со всего света», «Родословная моя», «Музей красоты») Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Наблюдение Экскурсии Беседы Обсуждение Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Виртуальные путешествия Рассказы Встреча с интересными людьми Дидактические игры Занимательные показы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций,</p>	<p>Решение проблемных ситуаций Дидактические игры С.-р. игры Наблюдения Рассматривание Сбор материала для детского дизайна, декоративного творчества Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства</p>	<p>Ситуативное обучение Упражнения Коллекционирование Просмотр видео Рассматривание произведений искусства Обследование предметов Прогулки Домашнее экспериментирование Совместное творчество</p> <p>Сопровождение семьи: Беседы Консультации Открытые просмотры Выставка работ Встречи по заявкам Интерактивное взаимодействие через сайт Совместные игры Совместные занятия Мастер-классы Опросы Анкетирование Информационные листы</p>

путешествия	коллекций Опыты Конкурсы		
-------------	--------------------------------	--	--

Особенности предметно-развивающей среды для детей.

Одним из важных условий освоения содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» детей дошкольного возраста является создание развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном образовательном учреждении.

Учитывая эмоциональность дошкольников, место для художественно-эстетической деятельности следует оформить так, чтобы оно привлекало детей и стимулировало их творческое саморазвитие. Набор предлагаемых материалов для сенсорного насыщения художественно-творческой деятельности должен быть разнообразен и достаточен, т. к. ребенок должен иметь возможность выбора необходимого материала для реализации замысла. Серия альбомов для детского художественного творчества позволит накопить опыт и научиться выражать собственные замыслы в разных видах деятельности. Разнообразие материалов будет способствовать созданию условий для свободного экспериментирования, умелого сочетания разных художественных техник.

В групповой комнате с целью развития эстетического восприятия детей и ознакомления с универсальным языком искусства (средствами художественной выразительности) желательно поместить произведения как народного, так и профессионального искусства: литье из чугуна, гравюру, изделия камнерезного искусства, расписные изделия, вышивку и др.

В альбомах для обогащения впечатлений дошкольников, уточнения их представлений о жанровой живописи, скульптуре, могут находиться образцы искусства, представленные в разнообразных музеях. В центре изобразительного искусства с целью развития художественной практики могут располагаться чертежи с вариантами усложнений, пооперационные карты, готовые образцы, фотографии коллективных и индивидуальных работ детей, коллекции предметов, наборы открыток для рассматривания, материалы для опытнической деятельности (бумага разной фактуры, наборы цвета, палитры и др.).

Содержание образовательных ситуаций следует обогатить использованием мультимедийных презентаций. Для решения задачи приобщения детей к разным видам искусства большую значимость приобретает создание видео и фонотеки.

В групповой комнате необходимо выбрать место, где можно было бы разместить детские работы по художественно-эстетическому развитию детей. Помимо выставки детских работ, следует организовать «рабочий центр» или «мини – мастерскую», где могут находиться вариативные поделки, отличающиеся особенностями модели, сборки или разнообразием использованных в работе материалов.

Динамические образцы, технологические карты, незавершенные композиции помогут детям лучше продумывать «шаг за шагом» последовательность создания

образа по сюжетному изображению в индивидуальных и коллективных работах. Тематические и дидактические плакаты будут способствовать обогащению восприятия детей, развитию чувства цвета, формы, композиции, пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

Создание развивающей предметно – пространственной региональной среды, ориентированной на специфику местных культурно-исторических традиций дает возможность обеспечить мотивационно – ценностную сферу ребенка, его социализацию.

Для демонстрации детских работ особенно актуальны «Стенды успеха», для которого необходимы эстетические трансформирующие стеллажи, стенды, полочки, рамки. Важно, чтобы детские работы украшали пространство группы, а не были формально выставлены для родителей.

При оценивании реализации содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» учитываются следующие критерии:

1) Эффективность развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей условия для формирования основ художественно-эстетической культуры детей в дошкольном образовательном учреждении:

условия, стимулирующие формирование элементарных представлений о видах искусства и стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений (организация выставок, музеев, вернисажей, концертов и др.);

- условия, стимулирующие становление эстетического отношения к окружающему миру (наблюдения в природе, экскурсии);

- условия, стимулирующие становление эстетического отношения к окружающему миру природы (наблюдения, экскурсии в природу, экологические акции, натуралистические беседы и наблюдения);

- условия, стимулирующие самостоятельную творческую деятельность детей дошкольного возраста (изобразительную, музыкальную, конструктивно-модельную, художественно-речевую, театрализованную, двигательную, игровую и др.): наличие материалов, оборудования, модель мотивации детей на творческую деятельность.

2) Эффективность деятельности педагога по художественно-эстетическому развитию детей в дошкольном образовательном учреждении (организации):

- технологии работы педагога, направленные на развитие творческой деятельности детей;

- позитивно эмоциональный фон для развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

- позитивно эмоциональный фон для развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия мира природы.

3) Обобщение и распространение передового опыта работы педагогического коллектива образовательного учреждения по художественно-эстетическому

развитию детей в дошкольном образовательном учреждении (организации).

4) Оптимальность программно-методического обеспечения образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста.

5) Системность методической работы образовательного учреждения по художественно-эстетическому развитию детей в детском саду и повышение профессиональной компетентности педагогов.

6) Информированность родителей по вопросам художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста в условиях ДООУ и семьи.

Методами изучения и оценки деятельности дошкольного образовательного учреждения являются: экспертиза развивающей среды дошкольного учреждения; наблюдение и анализ деятельности педагога по художественно-эстетическому развитию детей; изучение документации; изучение продуктов детской деятельности; беседы с педагогами и детьми.

Художественно-эстетическое развитие («Музыка»)

Цели и задачи раздела: Приобщать к музыкальному искусству, формировать элементарные представления о видах искусства, радостное эмоциональное ощущение в процессе общения с музыкой

- формирование представлений о связи музыки слова, жеста и движения с жизнью;
- воспитание интереса к музицированию чрез игровую деятельность;
- воспитание потребности в самовыражении через коллективное и индивидуальное творчество;
- развитие тактильных ощущений (ритмическая пульсация) через звучащие жесты;
- развитие навыков импровизации через слово, жест, звук, движение;
- развитие двигательных ощущений через пластическую импровизацию;
- развитие речевой активности через звукоподражание
- развитие интонационного слуха через звукоподражание и игру на музыкальных инструментах
- развитие тембрового слуха через игру на инструментах
- развитие способности к построению ассоциативных аналогий между образами действительности и образами звуковыми, пластическими, художественными.

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

Перечень программ и технологий	<p>1.Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006. Каплунова И.,</p> <p>2.Коренева Т.Ф. «В мире музыкальной драматургии». – М., «Владос», 1999.</p> <p>3.Куцакова Л.В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: / Музыка и музыкальная деятельность / В мире прекрасного:</p> <p>4.Матяшина А.А. «Путешествие в страну «хореография». Программа развития творческих способностей детей средствами хореографического искусства. – М.: «Владос», 1999.</p> <p>5.Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. – М., 1999.</p>
---------------------------------------	--

- 6.Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)
- 7.Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995.
- 8.Тарасова К.В. , Нестеренко Т.В. , Рубан Т.Г. «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993.
- 9.Тарасова К.В. , Петрова М.Л. , Рубан Т.Г. «Синтез». Программа развития музыкального восприятия на основе трех видов искусств. – М.: «Виоланта», 1999.
- Трубникова М.А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994.
- Хазова М.В. «Горенка». Программа комплексного изучения музыкального фольклора. – М.: «Владос», 1999.
- 10.Каплунова И., Новоскольцева И. Этот удивительный ритм: Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений.- Изд-во «Композитор», С-Петербург, 2005.- 75с.
- 11.Музыкальные занятия. Разработки и тематическое планирование. Вторая младшая группа / авт.-сост. Т.А. Лунева. – Волгоград: Учитель, 2008.- 191с.
- 12..Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет.сада).
- 13.Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2частях. – Учеб.-метод. пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд.центр «ВЛАДОС», 2001. – ч.1. – 112с.: ноты.
- 14.Куцакова Л.В., Мерзлякова С И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 368с.: ил. – («Росинка»).
- 15.Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003.
- 16.Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. – 384 с.
- 17Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001.
- 18.Фольклор – музыка – театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программ.-метод. пособие / под ред. С. И. 30.Мерзляковой. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2003г. – 216 с.: ил. – (Воспитание и доп. образование детей)
- 19.Трубникова М. А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994.
- 20.Методическое обеспечение программы Т.Ф. Кореневой «В мире музыкальной драматургии»:
- 21 Т.Ф. Коренева «Музыкально - ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2частях. – Учеб.-метод. Пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). – (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001. – ч 1. – 112с.: ноты.
22. В.А. Петрова МУЗЫКА-МАЛЫШАМ. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.
- 23 В.А. Петрова «Мы танцуем и поем». – М.: «Карапуз», 1998.
- 24 «Хрестоматия музыкального репертуара» (сост. В. А. Петрова). – М.: Центр «Гармония», 1995. Пособия для педагогов
- 25 Аудиокассеты с записями музыкальных произведений (сост. В. А. Петрова). – М.: ГДРЗ, 1995.
- 26 РадыноваО.П. «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 1997.
- 27.. Радынова«Беседы о музыкальных инструментах». Комплект из 3 аудиокассет с дидактическим альбомом. – М., 1997.
- 28.«Мы слушаем музыку». Учебное пособие. Комплект из 6 аудиокассет с методическими рекомендациями (сост. О. П. Радынова). – М.: 1997.
29. «Хрестоматия музыкального репертуара». Шестой год жизни. – М.: «Виоланта», 1998.

Формы и приемы организации процесса

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей Образовательная
-------------------------	--	---	---

		деятельность в семье	
<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Игры-импровизации: - игра-сказка; - игра-балет; - игра-опера; - игра-карнавал; - игра-фантазия; Двигательно-игровые импровизации(показ пластики образов « Мальвина», «Буратино», показ в пластике характеров образов (Весёлый Буратино», «Сердитая Мальвина); Вокально-речевые импровизации: Интонационные этюды(разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений); - перевоплощение в персонажей; -исполнение роли за всех персонажей в настольном театре; Игровые ситуации(войти в изображаемую ситуацию и вообразить кукол-марионеток в цирке); Инструментальные импровизации() Сюжетосложение(*) Музыкально -игровые композиции: - игры –приветствия; - игры речевые; - игры с палочками - игры со звучащими жестами - игры-уподобления - игры-настроения - игры-образы Инструментальное музицирование: - танцевальные миниатюры Компьютерные музыкально-игровые программы</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, атрибутов для ряжения, ТСО. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные</p>	<p>Изучение мнения родителей о музыке и музыкальном воспитании (анкетирование, интервьюирование,наблюдение) Тематические музыкальные лектории; Создание мини-библиотеки по вопросам музыкально-эстетического воспитания детей; Игровые практикумы для родителей; Педагогические конференции с приглашением специалистов; Клубы по интересам Организация семейных досугов; Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей, Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеofilьмов</p>

		занятия», «оркестр», «телевизор». Создание системы театров для театрализованной деятельности: - театр на пружинках; - плоскостной театр; -театр масок; -театр из клубков; - театр из природного материала; -театр из бросового материала; - театр моды; - театр оригами; - театр вязаной игрушки; - театр кукол из старых газет; - театр на ложках; - театр из спичечных коробков; -театр «Смешарики»	
--	--	--	--

Особенности музыкальной предметно-развивающей среды в ДОО

Музыкально-образовательная среда должна учитывать возрастные интересы детей дошкольного возраста.

Музыкально-образовательная среда должна соответствовать возможностям ребёнка на грани перехода к следующему этапу развития.

Предметная среда должна соответствовать структуре когнитивной сферы ребёнка

Динамика музыкально-образовательной среды должна учитывать исходную инициативности ребёнка

Критерии качества музыкальной среды

1. Полнота овладения ребенком детской музыкальной деятельностью: блоки пособий, соответствующих логике развития детской музыкальной деятельности (восприятия, воспроизведения, творчество); каждый блок музыкальной развивающей среды, в свою очередь, предусматривает ориентацию на целостность определенного вида детской музыкальной деятельности:

- восприятия музыки (восприятие произведений, предназначенных для слушания);
- воспроизведение музыки (пение, ритмика, игра на музыкальных инструментах);
- музыкально-творческая деятельность (песенное музыкально игровое, танцевальное творчество и импровизация на детских музыкальных инструментах), что обеспечивается разнообразием детских музыкальных инструментов, развивающих музыкальных игр и игрушек, наглядных дидактических пособий, разнообразных аудиовизуальных и технических средств и набора кассет к ним;

содержание развивающей музыкальной среды группы ориентируется на ведущий вид деятельности детей конкретного возраста;

динамичность содержания и структуры среды обеспечивает всегда мотивацию и интерес детей к музыкальной деятельности, т.е. полноту ее овладения ребенком.

2. Деятельностный развивающий характер, предусматривающий активное взаимодействие детей с любыми пособиями, инструментами; макро и мини – центры музыкального развития удобны для развертывания музыкальной деятельности одним ребенком, двумя детьми или подгруппой.
3. Системность в овладении ребенком музыкальной деятельностью, то есть среда отвечает возрасту и содержанию музыкальной деятельности детей данного возраста, продумывается усложнение среды по возрастным ступеням.
4. Проблемность предметной ситуации действий, заключается в том, что ребенок, действуя с знакомыми или малознакомыми предметами в музыкальной среде, обнаруживает и решает ряд задач, возникающих у него по ходу музыкальной деятельности.
5. Функциональный и эмоциональный комфорт детей в музыкальной деятельности: предметная музыкальная среда сомасштабна глазу, действиям руки, росту ребенка; среда предполагает гибкое комплексирование и зонирование, предусматривающие полную и частичную трансформацию игровых модулей макро и микроцентров, что обеспечивает разнообразную функциональную нагрузку детей; пособия макро – и микросреды добротны, эстетически привлекательны, просты в обращении, вызывают у детей желания действовать с ними; макро и микро среды оформлены в одном стиле, материалами одной фактуры в гармонирующей между собой цветовой гамме; структура миницентров представлена в виде модулей, имеющих целостность и в то же время наличие трансформирующихся деталей, вызывающих у детей живой интерес; оформление миницентров в раннем и младшем дошкольном возрасте тяготеет к сюжетности в оформлении, в старшем – имеет дидактическую направленность.

Образовательная область «Физическое развитие»

Направлена на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма;

развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук; а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цели и задачи раздела:

1. развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, и координации);
2. накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
3. формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

<p>Перечень программ и технологий</p>	<ol style="list-style-type: none">1. <u>Программа «Физкультура от 3-х до 17»</u>, автор В.П.Щербаков, «Центр инновации в педагогике», М.;1996.2. <u>Программно-методическое пособие «Расту здоровым»</u> Автор В.Н. Зимонина, «Владос», М.; 2002.3. <u>Программа «Здравствуй»</u> Автор М.Л.Лазарев, «Академия здоровья», М.; 1997.4. <u>Физическое воспитание в детском саду</u> / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2004.5. <u>Теория и методика физического воспитания и развития ребенка</u> / Э.Я. Степаненкова. – М.: Academia, 2001.6. <u>Двигательная активность ребенка в детском саду</u> / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.7. <u>Ознакомление с природой через движение</u> / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006.8. <u>Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений</u> / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999.9. <u>Физическая культура – дошкольникам</u> / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.10. <u>Физическая культура в подготовительной группе детского сада</u> / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.11. <u>Физкультура – это радость</u> / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001.12. <u>С физкультурой дружить - здоровым быть</u> / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.13. <u>Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении</u> / Н.С. Галицына. – М.: Скрипторий, 2004.14. <u>Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет</u> / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003.15. <u>Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении</u> / А.П. Щербак. – М.: Владос, 199916. <u>Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет</u> / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.17. <u>Лечебная физкультура для дошкольников</u> / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003.18. <u>Азбука плавания</u> / А. Литвинов, Е. Ивченко, В. Федчин. – СПб.: Фолиант, 1995.19. <u>Обучение плаванию в детском саду</u> / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина. – М.: Просвещение, 1991.20. Змановский Ю.Ф. <u>Здоровый дошкольник</u>.21. Семенов Ю.А. <u>Плыви малыш</u>.22. Пензулаева Л.И. <u>Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа</u>. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.23. Пензулаева Л.И. <u>Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа</u>. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.24. Пензулаева Л.И. <u>Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа</u>. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.25. Степанкова Э.Я. <u>Методика физического воспитания</u>. – М., 2005.26. Степанкова Э.Я. <u>Методика проведения подвижных игр</u>. – М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.27. Степанкова Э.Я. <u>Физическое воспитание в детском саду</u>. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
<p>Технологии и пособия по проблеме: «Физическая культура»</p>	

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическая культура»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
-------------------------	--	---	---

<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика Подражательные движения</p> <p>Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий -корректирующие упражнения -классические Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Занятия по физическому воспитанию на улице</p>	<p>Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной активности (творчества) - комплекс с предметами -сюжетный комплекс -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения Игровое упражнение Игра Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс</p>
---	--	---	--

Организация здоровьесберегающей среды для детей

В дошкольных учреждениях дети проводят значительную часть времени в тот период жизни, когда происходит их интенсивный рост и развитие, становление личности, формирование многих полезных привычек, приобретение новых знаний и представлений, закладываются основы здоровья. Поэтому качество всей окружающей среды и обстановки в детском саду для правильного развития дошкольника имеет такое большое значение. Основа здоровой среды пребывания детей в дошкольном учреждении – это прежде всего создание благоприятных гигиенических, педагогических и эстетических условий и комфортной психологической обстановки в коллективе. Медико-педагогические требования, предъявляемые к условиям пребывания детей в коллективе сверстников, базируются на результатах физиолого-гигиенических исследований о взаимодействии организма и окружающей среды в возрастном аспекте. Принципы, на которых основываются эти требования, предполагают обеспечение таких условий, в которых разносторонняя деятельность и отдых детей соответствует их разнообразным потребностям.

Огромной составляющей детского развития – социокультурное окружение и его предметные среды. Детский сад с многообразием помещений, их назначения,

характера деятельности людей в них интересная для ребенка-дошкольника микросреда, которая должна составлять первые моменты его знакомства с миром. Разнообразные базовые компоненты развивающей предметно-пространственной среды дают возможность избежать рутины и неформально организовать педагогический процесс.

К развивающей предметно-пространственной среде предъявляются требования педагогические, эстетические, гигиенические и экономические.

Педагогические:

- соответствие задачам и содержанию Образовательной программы и требованиям дошкольной дидактики;
- общая педагогическая направленность с целью создания наибольшего комфорта;
- информированность, содержательность, разнообразие, привлекательность и доступность всей развивающей предметно-пространственной среды детского учреждения;

Эстетические:

- комплексный подход к оборудованию и окружающей среде помещений;
- создание эмоционального климата помещения средствами рациональной и красивой планировки, освещения и цветовой отделки; зонирование помещений и художественно-образное, привлекательное решение фрагментов;
- разнообразие и эстетическая завершенность уголков природы, композиций из природного материала и озеленение помещений.

Гигиенические:

- соответствие кубатуры, площади, естественной освещенности, вентиляции и теплоизоляции нормативам и характеру использования помещения;
- учет психофизиологических особенностей зрительного восприятия и возрастных предпочтений детей при создании разумной и эмоционально насыщенной цветовой среды помещений;
- прочности, термо- и влагостойкости, несгораемость, безвредность и отсутствие неприятных запахов покрытий пола, мебели и игрушек.

Экономические:

Определяются утвержденными сметными нормами затрат на строительство, оформление и приобретение инвентаря и пособий для каждого типа дошкольного учреждения.

2.2. «Содержание коррекционной работы»

Цель: Формирование навыков правильного произношения. Коррекция недостатков развития, выявление резервных возможностей ребенка с ФФН для обеспечения индивидуального подхода

Задачи:

- развивать звуковую культуру речи и фонематическое восприятие;
- обогащать словарный запас и способствовать овладению грамматическим строем

речи;

- формировать речедвигательные функции и психические процессы (память, внимание, мышление, воображение);
- обучать грамоте и готовить к обучению школе.

2. «Предупреждение общего недоразвития речи у детей раннего возраста» Н.Ю. Дунаева, С.В. Зяблова.

Цель: ранняя диагностика нарушений речевого развития у детей и своевременное оказание им медико – педагогической помощи. Систематическое развитие всех компонентов речи

Задачи:

- развивать понимание речи;
- воспитывать умение наблюдать и осмысливать предметы и явления окружающей действительности, что дает возможность уточнить и расширить запас конкретных представлений;
- формировать практические навыки словообразования и словоизменения;
- научить употреблять простые распространенные предложения.

Коррекционные программы:

1. «Коррекционная программа воспитания и обучения для детей с фонетико – фонематическим недоразвитием», авторы Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова.
2. «Коррекционная программа обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада», авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.

Адаптированные программы:

1. «Коррекция звукопроизношения детей 5-7 лет в логопедическом пункте», авторы Н.Ю. Дунаева, С.В. Зяблова.

Формы, приемы организации воспитательно-образовательного процесса для коррекции речевого развития

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Совместная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Утренний отрезок времени Игры на развитие культуры речи, артикуляционной моторики, онематическогоосприятия, речевого дыхания,	Игры и упражнения по постановке, автоматизации и дифференциации звуков, музыкально-игровые упражнения для развития мимики, жестов; художественно-	Художественно-речевые игры-драматизации стихотворений и прозы на основе впечатлений от прочитанных книг, просмотренных кинофильмов и спектаклей.	Беседа, консультация, Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Логоритмический досуг Тематические праздники и проекты. Дни открытых дверей.

<p>равильного звукопроизношения.</p> <p style="text-align: center;">Прогулка</p> <p>Подвижные игры большой и малой подвижности с речевым сопровождением на координацию движений, развитие мелкой моторики руки, снятие мышечного напряжения, формирование правильной осанки.</p> <p>Игровые упражнения на развитие сценического мастерства и речевой деятельности, развитие мимики, пантомимы, жестов,</p> <p>эмоционального восприятия, совершенствование грамматического строя речи, монологической и диалогической формы речи, игровых навыков и творческой самостоятельности.</p> <p style="text-align: center;">Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Логопедический час:</p> <p>-игры и упражнения на закрепление правильного произношения звуков;</p> <p>- игры и упражнение на дифференциацию звуков;</p> <p>- упражнения на уточнение и расширение словарного запаса.</p> <p>Дидактические игры на развитие слуха, дыхания, голоса, звукоподражания. Игры с разборными игрушками на развитие мелкомоторных навыков.</p>	<p>речевая деятельность (игры по развитию речевого дыхания, голоса, речевого слуха); театральнo-игровая деятельность (игры-драматизации, кукольный театр, сказкотерапия, творческие игры) с участием педагогов.</p>		<p>Консультативные встречи.</p> <p>Встречи по заявкам</p> <p>Совместные занятия</p> <p>Интерактивное общение</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Педагогические беседы (индивидуальные и групповые), совместные занятия и развлечения, труд.</p> <p>Круглые столы с привлечением специалистов детского сада (логопедов, медсестры, врача, инструктора по физкультуре, психолога, музыкального руководителя)</p>
--	---	--	--

Направления работы с учетом контингента детей с ОВЗ в ДОО (взаимодействие специалистов ДОО)

Форма работы	Регламент	Цель	Ответственный	Предполагаемый результат
Диагностическое направление				

Обследование	Октябрь, май	Индивидуализация образования	Воспитатель	Создание условий для развития ребенка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями.
Обследование	При поступлении ребенка, по запросу родителей, не менее 3 х раз в год.	Выявление негативных личностных и поведенческих проявлений, на определение факторов, препятствующих развитию личности ребенка, выявление «зоны ближайшего развития»,	Психолог	Составляет развернутые психолого-педагогические характеристики детей; оформляет диагностико-эволюционные карты;
Обследование	Октябрь, май	Индивидуализация образования	Логопед, дефектолог	Осуществляет планирование работы, составляет рабочую программу
Коррекционно-развивающая работа				
Индивидуальные занятия во время непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности с ребенком и в процессе индивидуальных занятий.		Коррекция недостатков фонематической, произносительной и лексико-грамматической сторон речи	Логопед, дефектолог	Коррекция речевого развития
Индивидуальные занятия			Психолог	Преодоления недостатков социально-коммуникативного развития, гармонизации внутреннего мира ребенка, оказания психологической помощи детям и их родителям.
Консультативная работа				
Консультирование	По мере необходимости, по запросу родителей, педагогов	Оказание помощи в коррекционной работе	Психолог, логопед, дефектолог, зам.зав. по УВР	Стимулированию мотивации родителей воспитанников к оказанию помощи в коррекционной работе.
Информационно-просветительская работа				
Семинары, практикумы заседания ПМПк,	1 раз в квартал	Выявление причин образовательных трудностей детей.	Психолог, логопед, дефектолог,	Оказание психологической помощи родителям.

взаимодействие с социальными партнерами			зам.зав. по УВР	обучение родителей и педагогов методам и приемам работы с такими детьми, на вовлечение родителей в педагогический процесс.
---	--	--	-----------------	--

Направления логопедической деятельности

Диагностическое

Цель: своевременное выявление, предупреждение и преодоление речевых нарушений у воспитанников.

Задачи:

- диагностика и анализ звукопроизношения, фонематического восприятия и анализа, грамматического строя речи, связной речи;
- анализ устной речи и некоторых неречевых процессов;
- разработка и реализация содержания коррекционной работы по предупреждению и преодолению речевых нарушений;
- оценка эффективности логопедической работы, проведенной с детьми, зачисленными на логопункты;
- разъяснение специальных знаний по логопедии среди педагогов МБДОУ, родителей воспитанников.

Формы и методы работы:

- индивидуальное обследование ребенка;
- консультирование детей, родителей, педагогов;
- коррекционно-развивающие занятия (индивидуальные и подгрупповые)

Направления логопедической диагностики:

- сформированность отдельных сторон психической деятельности (зрительного и слухового восприятия и узнавания, зрительной и слуховой памяти, фонетико-фонематических представлений, звукового анализа и синтеза, общих представлений о предметах, времени);
- сформированность мыслительных операций (исследованы навыки умения работать по словесной инструкции, сформированность наглядно-образного и развития словесно-логического мышления) сформированность самостоятельной речевой деятельности (пересказ, составление рассказа по сюжетной картине, по серии картин);
- развитие и совершенствование мелкой моторики пальцев рук.

Консультативное

В рамках данного направления в образовательном направлении проводятся индивидуальные и тематические консультации для родителей, консультации по запросам педагогов и администрации. Особое внимание уделяется стимулированию мотивации родителей воспитанников к оказанию помощи в коррекционной работе.

Методическое

- участие в работе ПМПк детского сада, городских семинарах, семинарах практикумов;
- курсы повышения квалификации; педагогические советы и совещания;
- составлен и подобран наглядный материал для диагностического обследования развития речи у детей 4 – 7 лет;
- ведется документация: речевые карты, перспективное планирование, индивидуальное планирование по коррекции звукопроизношения.

Особенности предметно-развивающей среды для детей с нарушениями речи

При построении предметно-развивающей среды в детском саду необходимо ориентироваться на общедидактические принципы (В.А. Петровский, Р.М. Чумичева):

- активности, стимулирующей исследовательскую и творческую деятельность ребенка;
- стабильности динамичности развивающей среды, позволяющей ребенку не пребывать в среде, а активно взаимодействовать с ней, преодолевать, "перестраивать", менять ее в зависимости от интересов и потребностей;
- эмоциогенности среды, дающей ребенку ощущение индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия;
- творческо-гуманной направленности, создающий условия для проявления разнохарактерных отношений (дружеских, деловых, партнерских, сотрудничества, сотворчества);
- свободы и самостоятельности, позволяющий ребенку самостоятельно определить свое отношение к среде и дающий ему возможность по мере необходимости преобразовывать среду по своему усмотрению;
- интегративности, определяющей взаимодействие различных видов деятельности (в т.ч. коррекционной), дополняющих и обогащающих друг друга;
- гуманитарный, отражающий в содержании среды мир человека, его связи и отношения с окружающим природным, социальным и предметным миром, помогающий раскрыться сущностным силам ребенка;
- дистанции, позиции общения при взаимодействии ребенка с детьми и взрослыми, позволяющий ему чувствовать себя полноценным, активным, интересным партнером.

Перечень программ и технологий	<ol style="list-style-type: none">1. Гаврилова О.Н. Перспективное планирование наблюдений на прогулках в старшей и подготовительной группах: Учеб – метод.пособие для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений / под общ. ред. Гребенюк Г.Н. – Тюмень: Изд-во ИПОС СО РАН, 2000;2. Гаврилова О.Н. Природа края в художественной литературе: Животный мир. – Тюмень, Софт Дизайн, 1997.3. Гаврилова О.Н. Природа края в художественной литературе: Растительный мир. – Тюмень, Софт Дизайн, 1997;4. Гаврилова О.Н.. Природа края в художественной литературе: времена года.- Тюмень, Софт
---------------------------------------	--

	<p>Дизайн, 1997;</p> <p>5. Обухова, С.Н. Развитие художественной одаренности средствами приобщения дошкольников к искусству скульптуры Урала: учебное пособие для слушателей курсов повышения квалификации [Текст]/ С.Н. Обухова. – Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2012. – 100 с.</p> <p>6. Обухова, С.Н. Развитие художественной одаренности средствами приобщения дошкольников к искусству архитектуры г. Челябинска: учебное пособие для слушателей курсов повышения квалификации [Текст]/ С.Н. Обухова. – Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2012. – 100 с.</p>
--	---

2.2. Учебный план

Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

подготовительная к школе группа (дети седьмого года жизни) – 8 часов 30 мин в неделю.

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

для детей 7-го года жизни – не более 30 мин.

С целью предупреждения переутомления детей проводятся физкультминутки, перерывы не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня:

в старшей и подготовительной к школе группах – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

График проведения НОД в подготовительной группе (холодный период года)

Понедельник

1. Познание 9.00
2. Рисование 9.40
3. Физкультура 10.20

Вторник

1. ФЭМП – 9.00
2. Музыка 9.40

15.30 – физкультурный досуг (раз в месяц)

Среда

1. Раз. Речи – 9.00
2. Познание 9.40
3. Физкультура – 10.20

Четверг

1. Подготовка к обучению грамоте - 9.00
2. Рисование – 9.40
3. Музыка – 10.20

Пятница

1. ФЭМП – 9.00
2. Лепка/ аппликация – 9.40
3. Физкультура (на воздухе)

15.30. Музыкальное развлечение (раз в месяц)

(Летний период года)

Понедельник

Худож. - Эстетическое развитие (рисование, лепка, аппликация) 9.00
Физкультура (на воздухе)

Вторник

Музыка 9.40

15.30 – физкультурный досуг (раз в месяц)

Среда

Речевое развитие – 9.00
Физкультура (на воздухе)

Четверг

Пятница

Физкультура (на воздухе)

15.30. Музыкальное развлечение (раз в месяц)

План организованной непосредственной образовательной деятельности

№	Вид занятия	группа
1	Комплексное коррекционно-развивающее занятие (ККРЗ)	1
2	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1
3	Развитие мышления и ФЭМП	1
4	Подготовка к обучению грамоте	1
5	Развитие речи	1
Специалисты всего:		5
6	Рисование	2
7	Лепка	1/2
8	Аппликация	1
9	Ручной труд	1/2
10	Конструирование	1
11	Социальное развитие	1
12	Чтение художественной литературы	-
13	Физическая культура	3
Воспитатели всего:		9
14	Музыкальное воспитание	2
	Всего:	16

Физкультурно-оздоровительная работа (режим двигательной активности)

Содержание	Периодичность	Ответственные	Время
Оптимизация режима			
Организация жизни детей в адаптационные период, создание комфортного режима	Ежедневно	Воспитатели, педагог-психолог, медсестра	В течение года
Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей		Дефектологи, педагог-психолог, врач	В течение года
Организация двигательного режима			
Физкультурные занятия	3 раза в неделю	Инструктор по ФИЗО	В течение года
Корригирующая гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Воспитатели, контроль медсестра	В течение года
Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	Музыкальный руководитель	В течение года
Спортивный досуг	По плану	Инструктор по ФИЗО	В течение года
Утренняя гимнастика	Ежедневно перед завтраком	Воспитатели	В течение года
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно 1 раз в день	Учителя-дефектологи	В течение года
Гимнастика с элементами нейропсихологической коррекции	Ежедневно 1 раз в день	Учителя-дефектологи	В течение года
Артикуляционная гимнастика	3 раза в неделю	Учитель-логопед	В течение года
Динамические паузы	Ежедневно на ООД	Учителя-дефектологи	В течение года
Охрана психического здоровья			
Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы	Ежедневно несколько раз в день	Учителя-дефектологи	В течение года

Содержание	Периодичность	Ответственные	Время
Профилактика заболеваемости			
Дыхательная гимнастика в игровой форме	3 раза в день во время утренней зарядки, после сна	Учителя-дефектологи, контроль медработника	В течение года
Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка			
Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года)	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Прогулки на воздухе	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Хожение босиком по «дорожке здоровья»	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели	В течение года
Обширное умывание	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели	В течение года
Игры с водой	Экспериментально-исследовательская деятельность	Воспитатели	Июнь – август
Гимнастика пробуждения	После сна в группе каждый день	Воспитатели	В течение года
Полоскание зева кипяченой охлажденной водой	После каждого приема пищи	Воспитатели, помощники воспитателей	В течение года
Лечебно-оздоровительная работа			
Витаминизация третьего блюда	Ежедневно	Специалист по питанию	В течение года
Организация питания			
Сбалансированное питание в соответствии с действующими нормами	Ежедневно	Специалист по питанию	В течение года

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ АОП

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

3.2. Описание режима дня.

3.3. Комплексно-тематическое планирование.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

3.5. Особенности развивающей пространственно-предметной среды.

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Материально-техническая база:

- Здание МБДОУ № 38: Кирпичное, двухэтажное здание 1969 года постройки.
- Помещение и участок соответствуют государственным санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, правилам и нормативам работы ДОО СанПин 2.4.1 3049-13, нормам и правилам пожарной безопасности.
- Территория детского сада огорожена сплошным забором, имеет 1 калитку для входа и 2 автомобильных ворот. Территория озеленена насаждениями по всему периметру. Также, на территории организации имеются различные виды деревьев и кустарников, клумбы. Для прогулок разных возрастных групп детей выделены отдельные участки, каждый из которых оборудован уличными игровыми комплексами согласно возрасту детей, а также спортивными снарядами.
- наличие дополнительных помещений для занятий с детьми: музыкальный зал, спортивный зал.
- наличие компьютерной техники: 1 компьютер, 3 ноутбука, выход в Интернет.
- В каждой группе размещены центры активности, согласно возрасту детей, для всестороннего развития детей. Мебель для каждого воспитанника подобрана по категориям, с учетом его роста;
- среда детского сада обеспечивает все условия для организации всех видов детской деятельности. В группах оборудованы различные центры для развития детей: центр творчества, музыкально-театральный центр, центр здоровья и физического развития, центр экспериментирования, центр конструирования, природные уголки и уголки для всестороннего развития детей с учетом гендерного подхода. В каждой группе имеется необходимый разнообразный игровой материал, накоплено и систематизировано методическое обеспечение реализуемой образовательной программы. В группах имеется оригинальный дидактический материал, изготовленный сотрудниками и родителями для развития сенсорных эталонов, мелкой моторики рук, сюжетно-ролевых игр и т.д. В групповых комнатах

оформлены различные зоны и уголки: игровые, двигательной активности, познавательные, уголки природы и другие, оснащённые разнообразными материалами в соответствии с возрастом детей. Во всех группах организован спортивный уголок. Предметно-развивающая среда соответствует санитарно - гигиеническим требованиям, является залогом успешного осуществления разных видов деятельности, формирования различных способностей детей. Все элементы предметно-развивающей среды дополняют друг друга, что позволяет обеспечивать все направления развития воспитанников в соответствии с программой.

- реализуемая АОП имеет умеренное методическое обеспечение;
- в МБДОУ имеется комплект ТСО, позволяющий организовывать содержательную образовательную деятельность с воспитанниками и психолого - педагогическое просвещение их родителей – телевизор, музыкальный центр, цифровой фотоаппарат, мультимедийный переносной проектор, переносной экран;
- музыкальный зал МБДОУ и спортивный зал, имеет необходимое оборудование для организации творческой и двигательной деятельности детей – музыкальные игрушки, спортивный инвентарь, мягкий модуль, тренажеры;

Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Средства обучения и воспитания:

- ТСО: компьютер(1); ноутбук (3); переносной мультимедийный проектор и переносной экран; телевизор; цифровой фотоаппарат; музыкальный центр; магнитофоны (на каждой группе);
- наглядные средства:
 - наборы плакатов и картин по проектным темам (согласно «Календарно - тематического планирования»);
 - наборы сюжетных картин (А-3) по проектным темам (согласно «Календарно - тематического планирования»);
 - наборы предметных картин (А-4) по проектным темам (согласно «Календарно - тематического планирования»);
 - набор игрушек (по проектным темам, согласно «Календарно-тематического планирования») из разных материалов (демонстрационный и раздаточный материал);
 - наборы деревянных игрушек и посуды;
- практические средства:

- наборы счётных палочек;
- наборы строительного материала и конструкторы;
- наборы кукольных театров (по русским народным сказкам);
- дидактические игры по проектным темам (согласно «Календарно-тематического планирования»);
- физкультурное оборудование и спортивный инвентарь.

3.2. Описание режима дня.

Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОО используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Детально запрограммировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные проявления окружающей жизни (выпадение первого снега, неожиданное появление радуги, вопросы и предложения детей и т. п.) вносят свои коррективы в запланированную деятельность. Однако с целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно поддерживать определенную размеренность детской жизни, используя стабильные ее компоненты (утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры с использованием разных материалов и разных форм организации и т. п.). Наряду с этим, не менее важно вносить элементы сюрпризности и экспромтности, поддерживать собственные интересы детей, с тем, чтобы разнообразить их жизнь, сделать ее радостной и интересной. В этом случае дети чувствуют потребность и готовность включаться в деятельность как индивидуальную, так и коллективную.

Гибкий подход к режиму дня позволяет уйти от жесткого расписания ООД с детьми и дает возможность воспитателю самостоятельно определять виды детской деятельности, в которых будут решаться образовательные задачи, их дозировку и последовательность, которые фиксируются в календарном плане работы (исключая музыкальные и физкультурные занятия). Однако неизменными остаются интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий непосредственно образовательная деятельность переносится на

прогулку. При осуществлении основных моментов режима важен индивидуальный подход к ребенку: сон может быть у детей разным по длительности и др.

РЕЖИМ ДНЯ ГРУППЫ ДЕТЕЙ

теплый период		холодный период	
7.15-8.30	ПРИЕМ на воздухе, игры, общение, самостоятельная деятельность	ПРИЁМ в группе, игры, общение, самостоятельная деятельность	
8.30-8.40	Утренняя гимнастика на воздухе	Утренняя гимнастика	
8.40-8.55	Подготовка к завтраку. 1-й ЗАВТРАК. Гигиенические процедуры		
8.55-9.00	Подготовка к организованной образовательной деятельности		
9.0- 10.15 (пятница) 9.0- 10.50	ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ эстетическо-оздоровительного цикла на воздухе	9.0- 10.50 9.0- 10.55 (пятница)	ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
10.10-10.20	2-й ЗАВТРАК		
10.15 (10.50) - 12.40 11.0- 11.30 12.0- 12.30	Подготовка к прогулке. ПРОГУЛКА. Возвращение с прогулки. • Наблюдение, общение, игры-эксперименты, самостоятельная деятельность детей • Оздоровительные, закаливающие процедуры	10.50 (10.55) - 12.40 11.0- 11.30 12.0- 12.30	Подготовка к прогулке. ПРОГУЛКА. Возвращение с прогулки. • Наблюдение, общение, игры-эксперименты, самостоятельная деятельность детей • Оздоровительные, закаливающие процедуры
12.40-13.00	ОБЕД: культура еды, навыки самообслуживания		
13.00-15.00	ПОДГОТОВКА КО СНУ. СОН		
15.00-15.15	Постепенный подъём. Гимнастика после сна. Оздоровительные, закаливающие,		
15.15-15.30	ПОЛДНИК, гигиенические процедуры		
15.30-16.00	ДОСУГОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ (понедельник, пятница)		
16.00-18.20 16.30-17.00	Подготовка к прогулке. ПРОГУЛКА. Возвращение с прогулки. • Игры (подвижные, спортивные) • Игры-эксперименты • Совместная деятельность взрослого с детьми • Самостоятельная деятельность детей	16.00-18.20 16.30-17.00	Подготовка к прогулке. ПРОГУЛКА. Возвращение с прогулки. • Игры (подвижные, спортивные) • Игры-эксперименты • Совместная деятельность взрослого с детьми • Самостоятельная деятельность детей
17.00 -17.15	Подготовка к ужину. УЖИН		
17.35-17.45	ИГРЫ. УХОД ДОМОЙ.	ИГРЫ. УХОД ДОМОЙ.	

Примечание:

1. Если в конкретный день в вечернее время ООД отсутствует в расписании, воспитатели организуют МППГ занятия с детьми по интересам или предлагают им игру. Продолжительность ООД:

- в подготовительных группах – 30 мин (I половина дня), 25 мин (II половина дня).

Обязательный перерыв между занятиями 10 мин (в первой и второй половинах дня).

Время работы взрослых с детьми в течение дня

Взрослые участники педагогического процесса	Время работы	Процессы
Воспитатель Помощник воспитателя	7.15 - 17.45 8.00-17.00	Воспитательно -образовательная работа в соответствии с должностными обязанностями
Заместитель заведующего по питанию и оздоровлению	8.00-16.00	Оздоровительные процедуры, профилактические мероприятия, наблюдение, хронометраж физкультурных занятий
Музыкальный руководитель,	8.00-15.20	Утренняя гимнастика, физкультурные занятия, музыкальные занятия, совместная деятельность педагога с детьми

3.3. Комплексно-тематическое планирование

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Срок Тема		Итоговое мероприятие
Сентябрь		
1 неделя	Исследование речевого развития	
2 неделя	детей.	«День знаний».
3 неделя	Заполнение речевых карт.	Родительское собрание .Ознакомление с итогами
4 неделя	Индивидуальная работа с детьми.	Обследования речевого развития детей.
Октябрь		
1 неделя	Осень. Признаки осени.	Накопление словаря. Понятие «Слово».
2 неделя	Огород .Овощи.	Лексико-грамматические упражнения.
3 неделя	Сад. Фрукты.	Навыки слогового анализа слов.
4 неделя	Лес. Грибы и ягоды.	Выставка поделок из природного материала.
Ноябрь		
1 неделя	Одежда .Головные уборы.	Вечер досуга с использованием фольклора.
2 неделя	Обувь.	Спортивный праздник «Папа, мама и я»
3 неделя	Посуда. Классификация звуков.	Народный календарь. Заучивание стихов.
4 неделя	Игрушки. Оперирование слогами.	« Моя любимая игрушка».
Декабрь		
1 неделя	Зима. Зимующие птицы.	День воинской славы России.
2 неделя	Домашние животные зимой.	«Новые развивающие сказки».
3 неделя	Дикие животные зимой.	День ракетных войск.
4 неделя	Новый год.	Новогодний утренник.
Январь		
2 неделя	Мебель.	Сюжетно-ролевая игра «В мебельной мастерской».
3 неделя	Грузовой и пассажирский трансп.	Экскурсия « На нашей улице».
4 неделя	Профессии на транспорте.	Составление описательного рассказа.
Февраль		
1 неделя	Детский сад. Профессии.	Экскурсия по детскому саду.
2 неделя	Ателье. Закройщица.	День гражданской авиации.
3 неделя	Наша Армия.	День защитников Отечества.
4 неделя	Стройка .Профессии строителей.	Общий праздник «Проводы зимы».
Март		
1 неделя	Весна .Мамин Праздник.	Международный женский день.
2 неделя	Комнатные растения.	Составление описательного рассказа.
3 неделя	Пресноводные и аквариум .рыбы.	День работника торговли.
4 неделя	Наш город.	Работа с фотографиями «Мой поселок».
Апрель		
1 неделя	Весенние работы на селе.	Творческое рассказывание «День смеха».
2 неделя	Космос.	День космонавтики.
3 неделя	Откуда хлеб пришел.	«Мамины пироги».
4 неделя	Почта.	Экскурсия на почту.
Май		
1 неделя	Весенние каникулы.	День весны и труда.
2 неделя	Правила дорожного движения.	День Победы.
3 неделя	Лето .Насекомые.	Новые развивающие сказки. «Как кузнецик помогал.
4 неделя	Лето. Цветы на лугу.	«Как девочка встретила кузнечика».

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в МБДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Мероприятия.	Участники.	Сроки.
1. День знаний. 2. Наша группа и наш детский сад.	Все возрастные группы.	1 сентября Сентябрь.
1. Осенины «Осень в гости к нам пришла и лукошко принесла».	Все возрастные группы.	1 октября. Октябрь.
1. День Матери.	Все возрастные группы. Старшие, подготовительные гр.	29 ноября. Ноябрь.
1. Новогодняя карусель. 2. Рождество	Все возрастные группы. Старшие и подготовительные группы	Декабрь. Январь
1. Широкая Масленица. 2. День защитника Отечества. 3. Конкурс патриотической песни.	Все возрастные группы. Все возрастные группы. Дошкольные группы.	Февраль. 20 – 27 февраля. Февраль.
1. Праздник мам. 2. День театра (карнавал, показ сказок, игры-драматизации)	Все возрастные группы. Все возрастные группы. Все возрастные группы.	4 – 7 марта 17 марта. Март.
1. День космонавтики. 2. «Будь здоров» всемирный день здоровья. 3. Пасха	Старшая гр. Все возрастные группы. Старшие и подготовительные группы	12 апреля. Апрель. Апрель.
1. День семьи. 2. День Победы. 4. Выпускной праздник	Все возрастные группы. Старшая гр.	15 мая. 16-17 мая. 9 мая. Май. Май.
1. «День рождение детского сада».	Все возрастные группы.	Июнь.
1 «Веселые скакалки» 2. «Веселые эстафеты»	Средние и старшие гр. Средние и старшие гр.	Июль Август
1. «День рождения детей».	Все возрастные группы.	В течение года.

3.5. Предметно - пространственная среда

Предметно-пространственная среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает коррекцию

- физическое развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие.

Помещение	Сектор применения	Область развития	Участники
Музыкальный и спортивный зал	Спортивный сектор	Физическое развитие	Педагоги, дети,
	Музыкальный и театральный сектор	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный руководитель, дети,
Групповая комната	Центр сюжетно-ролевых игр	Социально-коммуникативное развитие	Педагоги, дети
	Центр здоровья		
	Центр безопасности		
	Уголок уединения		
	Центр строительно-конструктивных игр	Познавательное развитие	
	Центр науки		
	Центр математики (сенсорика)		
	Центр искусства	Художественно-эстетическое	
	Центр грамотности	Речевое развитие	
Спальная комната	Зона отдыха	Дневной сон, гимнастика после сна, дыхательная, гимнастика	Педагоги, дети, помощник воспитателя
Приемная комната	Зона самообслуживания Информационно-просветительский центр для родителей	Самообслуживание, информационно-просветительская, творческая	Педагоги, дети, родители
Медицинский блок	Зона медицинского обслуживания детей и персонала	-	Зам. зав. по питанию
Игровые площадки	Зона самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности педагога и взрослого	Физическое, социально-коммуникативное, речевое, познавательное, художественно-	Педагоги, дети,
Спортивная площадка	Футбольно-волейбольная площадка, гимнастический комплекс, яма для прыжков, бум, дуги для подлезания, др.	Физическое развитие	Педагоги, дети, старшая медсестра, родители
Экологическая тропа	Объекты природы. Объекты благоустройства.	Познавательное развитие	Педагоги, дети, родители
Методический Кабинет	Зона методического обеспечения образовательного процесса	Методическое обеспечение образовательного процесса	Педагоги, родители

Список литературы

1. Бабкина, Н.В. Психологическое сопровождение детей с задержкой психического развития в условиях образовательной интеграции / Н.В. Бабкина // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии. – 2012. – № 1.
2. Бабкина, Н.В. Особые образовательные потребности детей с задержкой психического развития в период начального школьного обучения / Н.В. Бабкина // Педагогика и психология образования. – 2017. – № 3.
3. Бордовская, Е.В. Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно- развивающей среде : программно-методический комплекс / Е.В. Бордовская, И.Г. Вечканова, Р.Н. Генералова ; под ред. Л.Б. Баряевой. – СПб. : Каро, 2006.
4. Борякова, Н.Ю. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с задержкой психического развития. Теория и практика : монография / Н.Ю. Борякова. – М. : РИЦ МГГУ им. М.А. Шолохова, 2016.
5. Борякова, Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / Н.Ю. Борякова. – М. : Гном-Пресс, 1999.
6. Борякова, Н.Ю. Формирование предпосылок к школьному обучению у детей с задержкой психического развития / Н.Ю. Борякова. – М. : Альфа, 2003.
7. Шевченко, С.Г. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / С.Г. Шевченко, Н.Н. Малофеев, А.О. Дробинская и др.; под ред. С.Г. Шевченко. – М. : АРКТИ, 2001.
8. Дьяченко, О.М. Психологические особенности развития дошкольников / О.М. Дьяченко, Т.В. Лаврентьева. – М. : Эксмо, 2000.
9. Екжанова, Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта (Коррекционно-развивающее обучение и воспитание) / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М. : Просвещение, 2003.
10. Ковалец, И.В. Азбука эмоций : практич. пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере / И.В. Ковалец. – М. : ВЛАДОС, 2003.
11. Лаврова Г. Н. Особенности системы мониторинга в специальном (коррекционном) образовании: методические рекомендации/ Г.Н Лаврова.- Челябинск: Цицеро, 2012-160с.
12. Лебедева, И.Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине / И.Н. Лебедева. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2009.

13. Лебединская К.С. Клинические варианты задержки психического развития / К.С. Лебединская // Журнал невропатологии и психиатрии им. С.С. Корсакова. – 1980. – № 3.

14. Мамайчук, И.И. Помощь психолога ребенку с задержкой психического развития / И.И. Мамайчук, М.Н. Ильина. – СПб. : Речь, 2004.

15. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др.; под. ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010

16. Семаго, Н.Я. Проблемные дети. Основы диагностической и коррекционной работы психолога / Н.Я. Семаго, М.М. Семаго. – М. : АРКТИ, 2001.

17. Ульенкова У.В. Дети с задержкой психического развития / У.В. Ульенкова. – Н.Новгород, 1999.

Электронные образовательные ресурсы

1. Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития. Режим доступа: <http://suvagprof.ru/>

2. Федеральная целевая программа развития образования на 2019 -2025 гг. – Режим доступа: <http://www.fcpro.ru>.

3. Министерство образования и науки РФ. – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф>.

4. Российское образование Федеральный портал.–Режим доступа:

5. ФГОС. – Режим доступа:<http://минобрнауки.рф/новости/3447/файл/2280/13.06.14>

6. Российское образование. Федеральный образовательный портал. – Режим доступа: <http://www.edu.ru>.

7. Сайт «Всероссийский Августовский педсовет». - Режим доступа: www.pedsovet.org.

8. Образовательный портал. – Режим доступа:<http://www.prodlenka.org/vneklassnaia-rabotapublikacii.html>.

9. Сайт ФГАУ «ФИРО». – Режим доступа: <http://www.firo.ru>.

10. Справочная правовая система «КонсультантПлюс». – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>.